

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla
Tipografia E. Berti, via del Castellaccio.
Nelle Provincie del Regno con voglia postale
affrancato diritto alla detta Tipografia e dal
principali Librai. — Fuori del Regno, alle
Direzioni postali.
Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni
mese.

GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

Le inserzioni giudiziarie 25 centesimi per
linea o spazio di linea. — Le altre inserzioni
centesimi 30 per linea o spazio di linea.
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni
deve essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 20
ARRETRATO CENTESIMI 40

Per Firenze	Comprende i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 22	Trim. 12
Roma e per la Provincia del Re- gno		46	24
Svizzera		58	81

Firenze, Venerdì 24 Marzo

Francia	Comprende i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 82	Sam. 48	Trim. 27
Inghil., Belgio, Austria, Germ. Id.		112	60	55
Rendiconti ufficiali del Parlamento		82	44	24

I signori, ai quali scade l'associazione col giorno 31 marzo 1871 e che intendono rinnovarla, sono pregati a farlo sollecitamente, a scanso di ritardo od interruzione nella spedizione del giornale.

PARTE UFFICIALE

Il Num. 125 (Serie seconda) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Vista la tabella annessa al R. decreto 15 gennaio 1871, n. 15 (serie 2°), nella quale al capitolo n. 1299 dello stato di prima previsione della spesa del Ministero delle Finanze per il 1871 trovasi iscritto il fondo di lire 261,600 per la Tipografia Camerale in Roma;

Riconosciuta l'opportunità che siffatto stabilimento industriale abbia a passare alla dipendenza del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio;

Sulla proposta del Ministro delle Finanze, Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. È approvato il trasporto del fondo di lire 261,600 iscritto per la Tipografia Camerale in Roma al capitolo n. 1299 dello stato di prima previsione della spesa del Ministero delle Finanze per il 1871 in apposito capitolo dello stato di prima previsione della spesa del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio sotto il n. 364 e colla stessa denominazione: *Tipografia Camerale in Roma.*

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Data a Firenze 12 marzo 1871.

VITTORIO EMANUELE.

QUINTINO SELLA.

Il Num. 118 (Serie seconda) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Visto il Nostro decreto del 12 febbraio prossimo passato, n. 41, col quale è stata approvata la classificazione e qualificazione dei comuni della provincia di Roma pel dazio di consumo; Vista la deliberazione del Consiglio comunale di Montalto, colla quale chiede di essere dichiarato chiuso;

Sulla proposta del Ministro delle Finanze, Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. Il comune di Montalto, in provincia di Roma, appartenente alla quarta classe, è dichiarato chiuso per la riscossione del dazio di consumo dal 1° aprile 1871.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Data a Firenze addì 12 marzo 1871.

VITTORIO EMANUELE.

QUINTINO SELLA.

Il Num. 112 (Serie seconda) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Visto il Nostro decreto in data 13 novembre 1870 che istituiva i distretti militari;

Sulla proposta del Ministro della Guerra, Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. Al quadro graduale e numerico del personale permanente dei distretti militari che fa seguito al Nostro decreto succitato e d'ordine Nostro firmato dal Ministro della Guerra è sostituito, a far tempo dal 1° aprile p. v., il quadro graduale e numerico annesso al presente decreto e d'ordine Nostro firmato dal predetto Ministro della Guerra.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Data a Firenze addì 5 marzo 1871.

VITTORIO EMANUELE.

RICOTTI.

QUADRO graduale e numerico del personale permanente dei Distretti militari.

	Distretti						Annotazioni
	di 1ª classe		di 2ª classe		di 3ª classe		
	Stato maggiore	Per una compagnia	Stato maggiore	Per una compagnia	Stato maggiore	Per una compagnia	
Ufficiali.							
Comandante (colonnello o luogotenente colonnello)	1	»	1	»	1	»	Gli ufficiali, sott'ufficiali, caporali e soldati hanno le competenze del grado nella fascia di linea, esclusi però ogni indennità o soprassoldo di carica e razioni di foraggio.
Ufficiali superiori (teog. colonnello) addetti (maggiore).	2	»	1	»	1	»	
Direttore dei conti (capitano)	1	»	1	»	1	»	
Ufficiale di massa (ufficiale inferiore)	1	»	1	»	1	»	
Ufficiale di matricola (idem)	1	»	1	»	1	»	
Ufficiali d'amministrazione (ufficiali subalterni)	3	»	2	»	1	»	Gli ufficiali subalterni hanno diritto all'indennità d'alloggio come gli altri ufficiali dell'arma di fanteria
Aiutante maggiore in 1ª (capitano)	1	»	1	»	1	»	
Aiutante maggiore in 2ª (ufficiale subalterno)	1	»	1	»	1	»	
Contabili dell'amministrazione militare	2	»	1	»	1	»	
Capitano	»	1	»	1	»	1	
Luogotenenti	»	1	»	1	»	1	
Sottotenenti	»	1	»	1	»	1	
TOTALE	13	3	10	3	9	3	
Truppa.							
Furiere maggiore	1	»	1	»	1	»	
Furiere d'amministrazione	1	»	1	»	1	»	
Sergenti d'amministrazione	4	»	3	»	3	»	
Sott'ufficiali di maggioranza	3	»	2	»	2	»	
Capo armajuolo	1	»	1	»	1	»	
Capo sarto	1	»	1	»	1	»	
Capo calzolaio	1	»	1	»	1	»	
Caporale maggiore	1	»	1	»	1	»	
Caporali furieri d'amministrazione	4	»	3	»	3	»	
Caporali di maggioranza	2	»	1	»	1	»	
Caporali trombettieri	1	»	1	»	1	»	
Furiere	»	1	»	1	»	1	
Sergenti	»	3	»	3	»	3	
Caporale furiere	»	1	»	1	»	1	
Caporali	»	3	»	3	»	3	
Soldati trombettieri	»	1	»	1	»	1*	
Soldati di 2ª classe	»	20	»	20	»	25*	
TOTALE	20	29	16	29	16	34	

(*) I distretti ad una sola compagnia hanno in essa 2 soldati trombettieri e 40 soldati.

Firenze, addì 5 marzo 1871.

Visto d'ordine di S. M.
Il Ministro della Guerra: F. RICOTTI.

QUADRO di classificazione dei Distretti e numero delle Compagnie permanenti ai medesimi assegnate.

N° d'ordine del Distretto	Denominazione del Distretto	Classe del Distretto	Num. delle compagnie per ogni Distretto	N° d'ordine del Distretto	Denominazione del Distretto	Classe del Distretto	Num. delle compagnie per ogni Distretto
1	Alessandria	1	6	25	Benevento	2	4
2	Piacenza	1	5	26	Caserta	1	5
3	Bari	2	4	27	Napoli	1	6
4	Foggia	2	4	28	Travisio	2	4
5	Locorotondo	3	2	29	Padova	1	6
6	Bologna	1	5	30	Udine	2	3
7	Parma	1	6	31	Caltanissetta	3	2
8	Bavenna	2	3	32	Trapani	3	1
9	Chieti	1	5	33	Palermo	1	5
10	Teramo	3	2	34	Ancona	1	6
11	Firenze	1	6	35	Perugia	2	4
12	Siena	3	2	36	Roma	1	3
13	Livorno	2	2	37	Cosenza	3	2
14	Lucca	2	3	38	Potenza	3	2
15	Cagliari	3	2	39	Salerno	2	3
16	Genova	1	4	40	Cuneo	2	4
17	Sassari	3	1	41	Torino	1	6
18	Catania	2	3	42	Bergamo	3	2
19	Caltanissetta	3	2	43	Brescia	3	2
20	Messina	3	2	44	Cremona	2	3
21	Reggio Calabria	3	2	45	Verona	1	5
22	Como	3	2				
23	Milano	1	5				
24	Novara	2	4				
					TOTALE delle compagnie		160

Firenze, addì 5 marzo 1871

Visto d'ordine di S. M.
Il Ministro della Guerra: F. RICOTTI.

Il Num. XXI (Serie 2°, parte supplementare) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA.

Visto l'articolo 8 della legge 26 luglio 1868, n. 4513;

Viste le deliberazioni della Deputazione provinciale di Catania, emesse nelle adunanze del 14 settembre e 16 novembre 1870, e 25 gennaio 1871;

Udito il parere del Consiglio di Stato; Sulla proposta del Ministro delle Finanze, Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. È approvato il regolamento per l'applicazione della tassa sul bestiame, adottato dalla Deputazione provinciale di Catania, a l'uso dei comuni della provincia.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Data a Firenze addì 5 marzo 1871.

VITTORIO EMANUELE.

QUINTINO SELLA.

DIREZIONE GENERALE DEI TELEGRAMMI.

In seguito a comunicazioni ricevute dall'estero è cessata la disposizione che vietava nell'interno del Regno l'accezione dei telegrammi privati per la Baviera redatti in linguaggio segreto.

Firenze, 22 marzo 1871.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

(Prima pubblicazione)

Si notifica che il signor Scara Angelo fu Pasquale, possessore della ricevuta numero 4516 per deposito di numero 5 cartelle al portatore del consolidato 5 per cento della totale rendita di lire 370 rilasciata da questa Generale Direzione nel dì 27 gennaio 1871, con le indicazioni, e per l'operazione qui sotto indicata, ne ha dichiarato lo smarrimento, ed ha richiesto che la venga rilasciata il nuovo titolo, in seguito agli adempimenti di regola.

Si diffida chiunque possa avere interesse, che dopo un mese dalla data del presente avviso, qualora in questo termine non vi siano state opposizioni, sarà consegnato il nuovo titolo, e di pieno diritto resterà annullata la ricevuta asserita dispersa.

Tr. II di cui se ne chiede la consegna	Cartello num. 2881 del consolidato 5 per cento della rendita di lire 370 - 171250 - 10417 - 810543 - 725325 - 33233 della totale ren- dita di lire 370.
Titoli esibiti dal signor Scara Angelo	Numero 5 cartelle al portatore del consolidato 5 per cento della rendita di lire 370 - 171250 - 10417 - 810543 - 725325 - 33233 della totale ren- dita di lire 370.
Operazione richiesta	Tramutamento del consolidato 5 per cento della rendita di lire 370 - 171250 - 10417 - 810543 - 725325 - 33233 della totale ren- dita di lire 370.
Numero della ricevuta dispersa	4516

Firenze, 11 marzo 1871.

Il Direttore Generale
F. MANCARI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

(Seconda pubblicazione)

Si è chiesto il tramutamento al portatore di una rendita iscritta al consolidato 5 per cento presso la Cassa di Risparmio di Torino numero 138869, di lire 420 a favore di Calvi Angelo fu Giuseppe Maria domiciliato in Torino anche quale legittimo amministratore dei suoi figli minori, Enrico, Giuseppe, Rosa e Carolina come in ordinanza del tribunale del circondario di Torino, 4 febbraio 1862, allegandosi l'identità della persona di Giuseppe Calvi con quella di Calvi Giuseppe ecc.

Si diffida chiunque possa avere interesse a tale rendita che trascorso un mese dalla pubblicazione del presente avviso non intervenendo opposizioni di sorta verrà eseguito il chiesto tramutamento al portatore.

Firenze, 17 marzo 1871.

Il Direttore Generale
F. MANCARI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

(Terza pubblicazione)

Si è chiesto il tramutamento al portatore di una rendita iscritta al consolidato 5 per cento presso la Cassa di Risparmio di Torino numero 138869, di lire 420 a favore di Calvi Angelo fu Giuseppe Maria domiciliato in Torino anche quale legittimo amministratore dei suoi figli minori, Enrico, Giuseppe, Rosa e Carolina come in ordinanza del tribunale del circondario di Torino, 4 febbraio 1862, allegandosi l'identità della persona di Giuseppe Calvi con quella di Calvi Giuseppe ecc.

Si diffida chiunque possa avere interesse a tale rendita che trascorso un mese dalla pubblicazione del presente avviso non intervenendo opposizioni di sorta verrà eseguito il chiesto tramutamento al portatore.

sorta verrà eseguito il chiesto tramutamento al portatore.
Firenze, 7 marzo 1871.

PARTE NON UFFICIALE

VARIETÀ

Note su alcuni dipinti affresco testé rinvenuti nel Castello di Milano e sui loro autori.

(Cont. e fine — V. il numero 82)

Esposte così brevemente le prime vicende storiche di questo edificio, passiamo ora ad esaminare ed indagare quali furono i valenti pittori che dipinsero in esso sotto il dominio sforzesco.

La prima notizia ci vien fornita dall'archivio di San Fedele, e consiste in alcune note di spese per opere progettate e fatte eseguire da Galeazzo Maria, 1469-71: « Item per resto de le spese fatte l'anno 1469 in nel castello di Milano cioè per le dipinture fatte nella sala verde in la saleta ed altri lochi L. 831 ss. 17 d. 7.

« 1472 — Per dipingere le stanze superiori nella residenza del castello di Porta Zobbia, L. 21600. Per la capella terrena nel castello di Giovia annessa all'appartamento terreno L. 8772.

« Per dipingere la cappella terrena ed altre stanze superiormente L. 774.

Sebbene queste note non contengano il nome del pittore, è a supponersi ch'esso sia Bonifacio Bembo, cremonese, che nel 1467 dipinse nel castello di Pavia, e nel 1471 lo troviamo a Milano, ivi chiamato da Bartolomeo Gadio per ordine del duca, affinché avesse a dipingere, con temi di sua elezione, la ducale residenza.

« Insieme col Bembo si mise pure il pittore Costantino Vaprio che non rifiutò di eseguire una parte del lavoro, ed interrogato rispondeva che era pronto ad incaricarsi della dipintura di tre o quattro stanze e camere; che quanto al prezzo egli si rimetteva a quello che verrebbe stabilito dai periti, indicando anche un certo limite; giacchè soggiungeva esso più esplicitamente che per la sala verde e per la camera della torre il verosimile importo non avrebbe superato le lire imperiali 1800; e dichiarando inoltre che avrebbe fatto un ribasso di quindici ducati per ogni cento sulla somma a cui sarebbe salito l'importo, e che avrebbe pur rinunziato alla anticipazione solita per l'acquisto dei colori, specialmente dell'azzurro oltremare e dell'oro, purchè fosse stato posto in grado di sostenere tale spesa, rimborsandolo del prezzo delle ultime opere da lui eseguite per il medesimo duca, e per la duchessa di lui madre, di buona memoria; e di queste opere presentava il conto ascendente alla somma di imperiali lire 4075, 6. Offerta che fu tosto accettata dal Gadio per le sue oneste condizioni. (Calvi — *Notizie sui pittori*, ecc., pag. 2.)

Nel 1476, o prima, il duca Galeazzo stera risolto di far ornare la cappella terrena costrutta nella sua residenza del castello. A tale scopo, oltre al dipinto d'ornamento, cinque altri ne incaricava per la pittura figurativa. Questa notizia appare da un ricorso esistente presso l'archivio di S. Fedele, senza data, ma che riteniamo del 1476, e di molta importanza in cui lo stesso pittore Stefano delli Fedeli « che ha fatto certi lavori in el vostro castello de Milano, vide licet la dipintura della sesta parte della cappella de sotto, de cò della sala verde... et etiam ha fatto tutta la cappella lo cielo e lo frizio della camera della illustrissima consorte de V. S. » — et etiam ha fatto lo cielo della cappella quale cappella è sopra la soprascritta « cappella » addomanda al duca il compimento di quanto ancora avanzava di sua parte per quell'opera e per altri lavori in quella residenza. In esso si leggono i nomi di quattro dipintori che fecero la stima di quell'opera, e sono Vincenzo Foppa Cristoforo di Moretto, e Battista di Montorfano. La cappella terrena era stata valutata ducati 1448 ovvero lire imperiali 5742. La camera della duchessa dipinta da De Fedeli fu stimata ducati 58 3, e la volta della cappella superiore ducati 101 1/2. V'è pure accennato il prezzo totale, che ascendeva all'ospite somma di ducati 1096 1. III ss. 10, che corrisponde in oggi ad L. 110,000 circa. (Calvi. *Notizie*, ecc. pag. 2.) Di più, da questo documento risulterebbe che al piano superiore vera un'altra cappella privata. Queste sono le notizie che ho potuto raccogliere intorno alle opere fatte eseguire da Galeazzo Maria.

Veniamo ora a Lodovico il Moro. Nel 1490, volendosi per le nozze di Lodovico Maria e del nipote Gian Galeazzo prestamente ornare di pitture la gran sala detta della *Palla* (gioco al quale prendevano molto piacere i nostri duchi, e pel quale avevano fatto costruire nei castelli di Milano, Pavia, ed in altre rocche sale speciali per questo esercizio) nella residenza di Porta Giovia, il segretario ducale mandava lettere a tutti i rettori delle città e borghi dello Stato, perchè inviassero prestamente a Mi-

lano gli artefici che si trovavano atti a dipingere istorie. Di questi nominerò i principali e sono il Zenale ed il Butinone ambedue da Treviglio, il Bernardino da Rossi, l'Ambrogio Ferrari, il Giovanni di Filippo da Lodi, e il Troso da Monza. Sembra che il progetto della generale dipintura di quella vasta sala fosse apprestato dall'ingegnere direttore dei lavori ducali, Ambrogio Ferrari, al quale dovevano gli artefici presentarsi, che da lui si sarebbe ad ognuno distribuito il compito da eseguirsi, onde avere l'opera compiuta in breve tempo. (Calvi. *Notizie sui pittori*, ecc., pag. 2.)

Nel 1492, Leonardo da Vinci (secondo il Vasari, il Vinci sarebbe venuto a Milano nel 1494, ma recentemente si è congetturato che fu se non continuamente almeno per incombenza, fin dal 1482, e se ne partì poi nel 1499) fu molto occupato a dirigere gli ornati e a dipingere egli stesso le sale della rocca, ossia castello, in cui Lodovico soggiornava; giacché al foglio 18 del suo Codice *Della luce e delle ombre*, trovasi la seguente nota che intera trascrivo, perchè dà un'idea degli ornati delle camere, dei colori, dei prezzi loro e delle giornate degli artefici, eccola: « La grande steseta sopra le sale lire 20; la grande sotto a questa fanno ciascuno quadro e per sé lire 7; e di spesa fra azzurro, oro, e bianca, gesso, indaco, colla, lire 3; di tempo e giornate 5; le storie sotto esse grande coi suoi pilastri, lire 12 per ciascuna; stimo la spesa fra smalto e azzurro e altri colori, lire 1 1/2; le giornate stimo 5 tra la investigazione e del compimento, pilastrelli e altre cose; item per ciascuna voltaio lire 7; di spesa tra azzurro e oro, lire 3 1/2; di tempo giorni 4; per le finestre lire 1 1/2; il cornicione sotto le finestre soldi 6 il braccio; item per 24 storie romane lire 10; per un'oncia d'azzurro soldi 10; in oro soldi 15; fumo lire 2 1/2. » Un'altra sua opera da riportarsi a quest'anno fu il bagno, fatto per la duchessa Beatrice nel parco o giardino del castello. Lionardo non solo ne disegnò il piccolo edificio a foggia di padiglione nel Codice segnato Q. 3, dandone anche separatamente la pianta; ma sotto vi scrisse: *Padiglione del giardino della duchessa*, e sotto la pianta: *Fondamento del padiglione che nel mezzo del tabirinto del duca di Milano*. Disegnò pure le chiavi colle quali dare al bagno l'acqua, ora calda, ora fredda, e così temperarla, nominando tal congegno: *Sciavatura del bagno della duchessa* (fog. 28). Amoretti. *Memorie storiche sulla vita, ecc. di Leonardo da Vinci* pag. 461.

Nel 1496, con lettera ducale diretta all'arcivescovo di Milano, allora in missione a Venezia, si fecero pratiche per avere il Perugino. Ecco il documento, che mi fu gentilmente comunicato dalla direzione del Regio archivio di S. Fedele: « D. Archiepiscopi Mediolani.

« Mediolani, 8 janii 1496.

« El pittore quale pinzava li camerini nostri

« hogi ha facto certo scandalo per el quale si è absentato, et havendo noi adesso pensato ad altro pittore per fornire lopera et satisfare a quella che si servivano cum lopera de questo che è absentato et intendendo che maestro Petro Perusino si trova li, le è parso darvi cura de parlarli et intendere da lui sel vole vanirvi ad servirvi cum dirli che venendo li faremo conditione tale che si potera bene accomentare. Ma in questo bisognava advertiti che non si trovasse obbligato a quella illustrissima signoria poichè in tal caso non intendemo farne parola, anzi sel fosse qui lo voriamo remandare li. E però riguardarete a questo et parlando ad esso maestro, ce avise a rete de quello che vi respondera, et sel vi parera si possa sperare de haverlo. »

Non si è potuto rinvenire altro documento che faccia conoscere se il Perugino sia venuto o no a Milano, a dar compimento a quel lavoro.

Il Giovin nel suo *Dialogo delle imprese*, a pag. 87, ci riferisce che Lodovico il Moro « aveva fatto dipingere in castello l'Italia in forma di reyna, che aveva in dosso una vesta di oro ricamata a ritratti di città, che rassomigliavano al vero, e dinanzi le stava uno scudo diera moro negro con una scopetta in mano. » Intorno a questa dipintura riportò pure il seguente aneddoto: « Perchè dimandando l'ambasciadore fiorentino al duca, a che serviva quel fante nero, che scopettava quella veste e le città? Rispose per nettarla d'ogni bruttura; volendo che intendesse il Moro essere arbitro dell'Italia, et assettarla, come gli pareva. Replod all'ora l'acuto fiorentino: Avvertite, signore, che questo servo, maneggiando la scopetta, viene a tirarsi tutta la polvere addosso, il che fu vero pronostico. »

Infine, nell'opera dell'anonimo che porta per titolo: *Notizie di disegno*, ecc., pubblicata dal Morelli si ha la seguente notizia che: « Ivi la pittura a fresco, sotto la guardia, dell'uomini che ballano al sereno, con un nembo in aere poco discosto, che significa: « Post malum bonum, et post tenebras spero lucem. » Fu fatta dal signor Ludovico a. . . . In fatti il Cesariano nel commento sul Lib. VII, cap. 5 di *Vittorio*, pag. 118, scrive a questo proposito: « Etiam si vede pinoto lo enigma di Ludovico » Storta sotto la archi-custodia nel castello di Jove: quale indica come diessimo un Iera-glypho: post malum, ecc. Perchè ivi è pinoto un tempo nimbo e di massima procella: e poco distante da esso le turme chiballeno, ioccondano e festegiano sotto lo tempo sereno. »

Queste notizie che raccolsi per mio uso, ora le sottopongo al giudizio altrui, perchè mi paiono di qualche rilievo, e sembra che se ne debba tener conto affinché le ricerche che si faranno in seguito riescano compiute e precise.

Sul principio era mia intenzione di publicar

separatamente, unendovi, riprodotto in fotografia, il disegno pubblicato dal signor Calvi nel giornale *L'Ape italiana delle belle arti*, ed il fac-simile del nuovo, perchè se ne conservasse almeno memoria; non l'ho potuto fare per ragioni facili a comprendersi; è cosa che si farà in seguito.

Intanto con certezza possiamo esser sicuri che nel palazzo ducale, e specialmente nella cappella a pianterreno si conservano tesori ai quali posero mano i migliori artisti del secolo XV. Tali tesori, che oro non paga, e che per solo oro non si rinnovano, non devono lasciar perire, ma è necessario si provvegga per la loro conservazione affinché siano di modello agli artisti presenti e futuri, monumento del genio nazionale, ricchezza invidiabile e invano desiderata dagli stranieri. Il lavoro a fresco offre modelli unici di grandiosità e di potenza. Negli affreschi, più che altrove, veggonsi istoriate a gran tratti composizioni meravigliose per vastità e per ricchezza d'immagini; e sono quindi il campo più esteso e più adatto alla esuberante fecondità del genio, che, a suo agio, vi imprime la gigantesca sua impronta.

L'arte di frescare con colori ed oltre ogni dire resistenti all'invidia del tempo e degli uomini, a guisa dei sommi maestri, cessò con loro. Dunque si faccia quanto si possa per l'intero scoprimento di queste pitture, ed altro non potendosi si conservi almeno col sistema dell'estrazione ora perfezionata secondo i migliori precetti, alcuni di questi classici dipinti.

Dott. CARLO CASATI.

NOTIZIE VARIE

I giornali di Milano annunziano la morte del cav. dott. Pietro Lazzati, professore e direttore di quella scuola d'ostetricia e medico primario dell'Ospizio delle partorienti. Il Lazzati morì, colpito da sincope, in età di soli 57 anni.

È morto a Vienna il consigliere aulico Guglielmo cav. de Maidinger, il nestore dei naturalisti austriaci.

Un decreto del presidente della Repubblica del Messico, accorda ad una società di capitalisti degli Stati Uniti del Nord la concessione dell'esplorazione di un canale interoceano a traverso l'istmo di Tehuantepec. Tre anni sono concessi alla Società per completare gli studi per questa grande opera; ed i lavori dovranno essere incominciati un anno dopo che dal governo messicano saranno approvati i piani formati dall'ingegner della Società.

Si calcola che la spesa del canale possa ascendere a circa 50 milioni di dollari e che si richiederanno circa dieci anni per eseguirlo. La cauzione che dovrà prestare la Società entro 90 giorni dalla data della concessione ammonta a soli 50 mila dollari.

Dovendo il canale attraversare la Cordigliera delle Ande, occorreranno almeno 138 chiuse. Apprendiamo come questo canale seguirà press'a poco il percorso tracciato nel 1842-43 da un ingegnere italiano, il signor Gaetano Moro, di Mantova, che primo esplorò l'istmo con tale scopo per commissione di una compagnia formata in quell'epoca sotto la direzione del signor Giuseppe Garay.

La *Gazzetta Ticinese* riferisce che la sera del 17 marzo, alle ore 11, il cielo essendo stellato e l'atmosfera purissima, un bolide di vivissimo splendore e molto voluminoso apparve improvvisamente sull'orizzonte, ad un'altezza intermedia fra la grande Orsa e la cresta del Giura. Esso si diresse con prodigiosa rapidità, quasi orizzontalmente, verso il sud-est; una lunga e fitta nube nera lo ebbe in seguito alla vista, poscia ricomparve per scomparire di nuovo ben presto verso l'estremità del Grando Suliv, nella direzione di Aneney. Questo aerolite, giallastro nella sua massa, ma in pari tempo qua e là di una debole tinta rossastra, era probabilmente una miscela di ferro e di zolfo. Ciò che fu più straordinario per gli spettatori di questo fenomeno è, che la striscia luminosa prodotta da questo corpo non diminuì d'intensità che molto lentamente, e vedevasi ancora perfettamente ad occhio nudo da un punto all'altro dell'orizzonte, 22 minuti dopo.

L'*Osservatore Triestino* del 22 ha sotto la data dei Dardanelli, 8 marzo, che il brigantino italiano, capitano Fravaga, proveniente da Costantinopoli, carico di riso, ha naufragato alle Tache Bianche. Del suo carico furono recuperati solamente 500 sacchi di riso avariato. Il naufragio sarà totalmente perduto.

Leggesi nel *Journal de Port-Said* del 16 corrente: I lavori della ferrovia incominciati or sono qualche giorno a Porto Said sono condotti, come suoi dirsi, a vapore. — Grazie all'attività del signor Guida ispettore intraprenditore, e alle conoscenze speciali del signor A. lib. Effendi ingegnere, non vi è dubbio che non siano sollecitamente condotti a termine.

Il binario partendo dal faro è già collocato al di là del villaggio arabo, e la ghiaia è stata livellata a misura che procedevano i lavori.

Altri lavori per la costruzione di una ferrovia che si diriga verso la Siria debbono incominciarsi a giorni nel cantiere Dussaud, situato sulla riva d'Asia. Questa via si congiungerà alla rete delle ferrovie egiziane osteggiando il canale sulla riva Asia, sino a Kintara, ove una stazione sarà stabilita dalle due parti del canale. Kantara sarà allora unita con Zagazig per la via di Salahiuh.

Per assicurare l'acqua delle locomotive sulla riva d'Asia, un canale attraversando il canale dev'essere posto al chilometro n. 1.

Scrivono da Beirut alla *Targuis* che un ricco proprietario Abu Yussuf Tambi di Djebel (distretto del monte Libano) avendo fatto operare degli scavi in una sua terra, ha scoperto una casa perfettamente conservata, nella quale si trovano di mobili antichi e degli oggetti d'arte come, per esempio, statue, candelieri, come pure alcune monete romane d'oro e d'argento.

DIARIO

Nell'articolo del *Journal des Débats* annunziato dal telegrafo intorno ai deplorabili avvenimenti del 18 si legge: « Il giorno 18 marzo conterà fra i più lugubri della nostra triste storia. La ribellione domina Parigi. I generali Lecomte e Thomas furono codardemente assassinati. Tutta la Francia sarà unanime a condannare gli autori di tali delitti e i promotori di questa odiosa insurrezione che non ha pretesto, né bandiera possibili. Quale sarà il risultato di così desolanti episo-

dii? La provincia verrà essa a reintegrare l'ordine a Parigi? La ribellione si spegnerà essa da sé a causa della mancanza di ogni resistenza come una fiamma senza alimento, oppure ci sarà riservata anche la umiliazione estrema di veder rientrare il nemico nelle nostre mura?... » L'articolo conclude così: « In tanto dolorose circostanze il dovere che incombe ai cittadini onesti è evidente: serrarsi attorno al governo costituito dei legittimi rappresentanti del paese. Solo l'Assemblea ed i lei delegati hanno il diritto di comandare e soltanto obbedendo a loro ci può rimanere un'ultima speranza di salvare il nostro sventurato paese. »

Tutti i giornali parigini del 19 e del 20 contengono a un dipresso degli articoli di questo medesimo tenore. Tutti imprecano ai promotori della insurrezione; tutti supplicano i cittadini a porvi un termine; tutti scorgono le più dolorose sciagure nel caso in cui il presente stato delle cose non cessi.

La *Liberté* in specie fa un appello ardente ai 17 deputati di Parigi che ebbero il loro mandato dalla frazione più democratica della città e li scongiura a mostrarsi e ad intervenire. « Se egli sono colla insurrezione entrino in campo e formulino le loro condizioni; se poi sono contro coloro che uccidono in un tratto la Francia e la libertà protestino ed operino. La *Liberté* conclude con queste parole: « Parigi che ha resistito per cinque mesi alla più formidabile armata del mondo, si strazia oggi colle proprie mani; i difensori dei suoi forti si uccidono fra loro; alle porte i Prussiani; più lungi la provincia... lugubre fantasma d'una orribile guerra civile. »

Il signor Gladstone, nella seduta del 20 marzo della Camera dei comuni, rispondendo ad alcune interpellanze, dichiarò che lord Lyons, aderendo ai desideri del governo francese, si è trasferito a Versailles. Quanto all'ordine, che si dice giunto da Berlino, di sospendere la partenza delle truppe tedesche per la Germania, il ministro disse che al governo nessuna notizia ufficiale è pervenuta.

I giornali di Londra si occupano dei casi di Parigi. Il *Times*, dopo di avere qualificato con termini durissimi gli insorti, soggiunge: « Gli insorti di Montmartre non hanno alcun programma politico; loro solo desiderio è di paralizzare il potere esecutivo e di tenere nelle loro mani i mezzi di distruzione ». Ma quello che maggiormente inquieta il *Times* è l'indisciplina nelle file dell'esercito regolare di Parigi. Un corrispondente di questo giornale, testimone oculare delle scene avvenute in alcuni quartieri di Parigi, dice che sarebbe stato facilissimo spegnere nel suo germe la ribellione della guardia nazionale di Belleville; ma fin dalle prime era evidente che l'autorità degli ufficiali sulle loro truppe era affatto nulla. I tumultuanti hanno saputo trarre profitto dai quindici giorni di tregua che il governo aveva loro accordato, e nel momento decisivo l'indisciplina delle truppe ha reso impossibile qualunque resistenza.

All'apertura del Parlamento germanico assistevano i granduchi di Baden, Weimar, Mecklenburg e Oldenburgo, e i duchi di Meiningen e di Altenburgo.

Il principe Guglielmo di Baden è designato quale governatore d'Alsazia, e, secondo un telegramma del *Tagblatt*, assumerà il titolo di luogotenente dell'imperatore tedesco.

I giornali parigini del 19 e del 20 che ci son giunti coll'ultimo corriere riboccano di particolari sugli avvenimenti che contristarono il 18 ed il 19 la capitale francese in guisa da render tutt'altro che agevole il ricavarne una relazione abbastanza connessa.

A complemento della narrazione degli episodi del giorno 18 menzionati nella corrispondenza dell'*Etoile Belge* traduciamo dalla *Patrie* quanto segue:

Fin dallo spuntare del giorno, alcune truppe prendevano posizione intorno all'altura di Montmartre. Varie mitragliatrici venivano piazzate sul boulevard Cligny, allo sbocco delle vie dei Martyrs, Haude, German-Pilon ed altre che discendono da Montmartre.

Verso le 10, la piazza Pigalle era occupata da distaccamenti di gendarmeria a piedi, su due file, poste in cerchio attorno alla piazza, nel centro un generale con un numeroso stato maggiore, ed una scorta di cavalleria.

A questo punto si è veduta arrivare, dalla parte della via dei Martyrs, una folla d'uomini armati dirigersi verso la piazza Pigalle. Questa folla si componeva di guardie nazionali e di soldati dell'88 di linea marcianti col calcio del fucile in aria. Essi sono pervenuti in tal modo fino alla piazza Pigalle, dan lo un urto alle sentinelle che sbarravano il boulevard Cligny al canto della via Houdon.

Allora è cominciata una scena orribile, una scena da selvaggi. Un colpo di fuoco partito dalla fila delle guardie nazionali ha ferito a morte un ufficiale di stato maggiore.

Al tempo stesso lo stato maggiore, i gendarmi, i soldati e gli artiglieri partivano rapidamente verso la parte opposta, verso la via Duvernoy e la piazza Blanche.

Allora le guardie nazionali di Montmartre ed i soldati dell'88 di linea hanno aperto un fuoco di mitragliatrici sugli ufficiali, i gendarmi e gli artiglieri che si allontanavano.

In un istante la piazza Pigalle è rimasta deserta. Gli ammutinati situati verso la via dei Martyrs hanno continuato una mezz'ora a tirare colpi di fucile per tutte le uniformi che scorge-

vono dal lato opposto della piazza: i soldati dell'88 di linea, mischiati alle guardie nazionali, puntavano freddamente e tiravano sull'armata francese!

Le truppe che erano scomparse col generale e le mitragliatrici dalla parte della piazza Blanche, non essendo più ritornate, la piazza Pigalle ha ripreso in men di un'ora il suo movimento ordinario.

In una delle baracche in legno che servono ad alloggiare le truppe e che sono oggi deserte, era stato depositato il cadavere dell'infelice ufficiale di stato maggiore, e la folla dei curiosi faceva ressa per vedere la vittima.

In quel mentre si sono udite alcune femmine ignobili gridare: « Viva la linea! » ai soldati dell'88 che avevano tirato sullo stato maggiore e sull'armata!

Tale era la situazione alle 11 del mattino sulla piazza Pigalle.

Gli ammutinati avevano l'aria, del resto, molto soddisfatta di questa caccia all'uomo: la costernazione però regnava in tutti i quartieri ed i magazzini erano chiusi in tutte le strade adiacenti.

Due ore. Le truppe si sono completamente ritirate da Montmartre.

Molti cannoni che, gli artiglieri avevano ripreso sono stati abbandonati da essi nei pressi della *Mairie* di Montmartre, ove si sono vedute le femmine ed i fanciulli precipitarsi sui pezzi per conservarli.

In questo momento il poggio Montmartre e l'artiglieria posta nel campo trincerato sono totalmente in potere dei rivoltosi che lavorano a formare delle barricate nel caso di un nuovo attacco.

Vediamo dei soldati della fanteria di linea frammisti ai militi della guardia nazionale in armi che organizzano la resistenza.

Sull'arresto e l'assassinio dei generali Lecomte e Thomas, il *Gaulois* pubblica i seguenti particolari:

Il generale Lecomte fu arrestato sopra la collina. Egli era alla testa delle sue truppe, e venne condotto al Château-Rouge.

Il generale Clemente Thomas, il quale era in abito da borghese, fu riconosciuto ed arrestato all'angolo della via Marie-Antoinette; egli pure venne condotto al posto del Château-Rouge.

Verso le quattro i due generali erano trasferiti nella via dei Rosiers, n. 6, dove si trovavano soldati di linea, garibaldini ed altri individui. Dopo un'apparenza di giudizio, essi furono trascinati in fondo al giardino, dove vennero legati insieme, poi gettati lungo il muro.

Alcuni degli astanti tentarono di protestare. Un ufficiale garibaldino salì al primo piano della casa, chiedendo che il generale Clemente Thomas fosse giudicato da una Corte marziale, ma la sua voce venne coperta dalle grida, e poco dopo si udì una prima scarica di circa dieci fucili.

Il generale Lecomte fu ucciso istantaneamente da una palla che lo colpì dietro all'orecchio. Il generale Thomas non era stato colpito. Dieci colpi di fucile partirono nuovamente; il generale Thomas fu soltanto ferito e gridò: *Vigliacci!* Una terza ed ultima scarica lo fece infine cadere. Erano le quattro e mezzo.

Il signor di Montebello, luogotenente di vascello, ch'era stato fatto prigioniero, come pure il signor Duval, nella via dei Martiri, furono condotti, alle quattro di sera, in via dei Rosiers, n. 6. Alle sei si misero in libertà i signori di Montebello e Duval, davanti ai quali il Comitato protestò la sua impotenza a frenare coloro che avevano ucciso i due generali.

Alle sei i cadaveri dei due generali erano ancora nella via dei Rosiers.

Il *Paris Journal* narra come segue l'arresto del generale Chanzy:

Il generale Chanzy ritornava ieri da Tours. Il treno che lo trasportava si fermò come al solito davanti alle fortificazioni per permettere ai controllori di raccogliere i biglietti dei viaggiatori.

Sembra che Montmartre fosse stato avvertito dell'arrivo del generale. Mentre il convoglio era fermo, parecchi individui, col revolver al pugno, si presentarono alla portiera del vagon dove si trovava il generale in tenuta, e gli intimarono di seguirli.

Dalle quattro di sera la stazione d'Orléans era occupata militarmente da uno dei battaglioni insorti. Ogni resistenza era inutile ed il comandante in capo dell'esercito della Loira è attualmente nelle mani del Comitato centrale della Guardia nazionale che lo fa custodire al Château-Rouge.

Il *Journal Officiel* del 19 contiene il proclama del governo alle guardie nazionali di Parigi che abbiamo riferito ieri e col quale dichiara di non sapere chi sieno e da chi abbiano avuto il loro mandato i membri del Comitato centrale e dice: che se le guardie nazionali sono amanti del loro onore e dei loro interessi più sacri dovevano associarsi al governo della Repubblica ed all'Assemblea nazionale.

Lo stesso foglio sotto la medesima data pubblica un comunicato nel quale sono espresse le ragioni superiori che avevano indotto il governo a prendere energiche misure onde far cessare lo stato di disordine dei quartieri insorti; narra i particolari dei fatti di Montmartre e dell'assassinio dei generali Lecomte e Thomas; dice che il giorno 18 è passato in mezzo al disordine « senza che la Guardia nazionale chiamata a raccolta siasi presentata in numero sufficiente »; chiede dove mai si voglia andare a finire con così orribile attentato; smentisce come una odiosa calunnia l'accusa che venne diretta al governo di preparare un colpo di Stato monarchico e conclude col manifestare la fiducia del governo che la giusta indignazione di Parigi contro « gli uomini stipendiati dal nemico o dal despotismo » finirà coll'infligger loro il castigo che meritano.

Parlando della giornata del 19, il *Journal des Débats* del 20 scrive:

« L'insurrezione, che ieri si è impossessata di Parigi quasi senza colpo ferire, è oggi, o piuttosto sembra, assoluta padrona della città. »

Riferiti taluni estratti del *Journal Officiel*

ed i manifesti del Comitato centrale concernenti le elezioni, il giornale citato reca molteplici particolari sul come è passata la notte dal 18 al 19 e il mattino di tal giorno.

Durante la notte si sono uditi dei colpi di cannone. Erano le guardie di talune barricate che facevano dei segnali agli altri posti stabiliti dal Comitato centrale. Nuove barricate si andavano organizzando in varie località. Dei cannoni erano stati condotti al Pantheon ed erano guardati dai militi della guardia nazionale. La scuola di medicina era stata occupata militarmente.

In taluni circondari i sindaci furono surrogati. Compagnie intere di soldati si lasciavano disarmare senza alcuna resistenza.

Sul mezzogiorno, dice il *Journal des Débats*, non si incontrava più un soldato armato. Si incontravano invece molte guardie nazionali con tre o quattro chassepots ciascuna. I battaglioni alle barricate smontavano la guardia e venivano rimpiazzati da altri al grido di *Viva la Repubblica*. Dappertutto grandissima folla; affissi rossi e un andare e venire d'artiglierie. Alla piazza Vendôme la truppa che la custodiva si è ritirata per abbandonarla ai battaglioni della guardia nazionale, dopo trattative concordate fra le due parti. Vennero operati arresti in quantità; sequestrate munizioni ed in taluni quartieri si suonò a martello. Durante tutta la giornata i cancelli del Louvre, della Biblioteca, del Padiglione di Rohan e delle Tuileries rimasero compiutamente chiusi. Nella via Oberkampf un avviso riferiva la falsa notizia che il signor Thiers fosse stato arrestato. Moltissime guardie nazionali passavano pel sobborgo Saint Germain, e talune di loro asserivano che l'indomani sarebbero state 150,000 alla porta dell'Assemblea.

Il *Siecle* contiene un caldissimo appello ai cittadini. Egli li supplica ad arrestarsi e a non precipitare la Francia nell'abisso della guerra civile, a voler salvo almeno l'onore nazionale, a non provocare il ritorno dei Tedeschi. « Ognuno che abbia una voce, un nome, un cuore francese si lanci nell'arena funesta per arrestare la lotta. Altrimenti bisognerà dire: *Tutto è perduto, anche l'onore!* E non ci sarà più Francia! »

S. M. l'imperatore tedesco ha, nel 21 marzo, inaugurato a Berlino la prima sessione del Parlamento germanico col seguente discorso:

« Onorevoli signori! Nel vedervi qui intorno a me raccolti per la prima volta, dopo la gloriosa ma grave lotta che la Germania ebbe a sostenere per la propria indipendenza, provo ansiosamente il bisogno di porgermi i miei umili ringraziamenti a Dio per i trionfi segnalati coi quali la sua bontà ha benedetto la fedeltà e la concordia dei confederati, l'eroismo e la disciplina del nostro esercito, la devozione del popolo tedesco pronto ai sacrifici. Noi abbiamo conseguito la meta cui miravano i nostri padri: l'unità e la sua costituzione organica, la sicurezza dei nostri confini, l'indipendenza del nostro svolgimento del diritto nazionale.

« Il sentimento della propria unità fu nel popolo tedesco sempre vivace, quantunque alquanto velato. Ora esso ha lacerato il velo nell'entusiasmo con cui tutta la nazione si levò per difendere la patria minacciata, ed a caratteri incancellabili sui campi della Francia dichiarò la sua volontà di voler essere e rimanere un sol popolo. Lo spirito che vive nel popolo tedesco, e al quale sono informate la sua educazione e la sua civiltà, preservano la Germania, in mezzo dei suoi trionfi, da ogni tentazione di abusare della propria forza, acquistata mediante l'unità sua. Quel rispetto che la Germania pretende per la propria indipendenza, esso tributa di buon grado alla indipendenza di tutti gli altri popoli e Stati, tanto dei deboli quanto dei forti. La nuova Germania, quale è emersa dalla prova del fuoco di questa guerra, sarà una valida garante della pace, perchè dessa è forte abbastanza e conosce abbastanza se stessa per attendere all'ordinamento dei suoi affari interni, e farne oggetto unico, ma fecondo e soddisfacente della sua operosità.

« Mi tornò di singolare soddisfazione il potere, contemporaneamente a questo spirito di pace in mezzo ai combattimenti, far valere la voce della Germania nelle trattative che ebbero la loro conclusione nella Conferenza di Londra, convocata per la mediazione del mio governo.

« L'onorevolissimo ufficio del primo Parlamento tedesco sarà anzi tutto quello di risanare, per quanto si può, le piaghe cagionate dalla guerra, e dimostrare la gratitudine della patria a coloro che hanno pagato la vittoria col loro sangue e colla loro vita. E simultaneamente, o signori, date principio ai lavori, per cui gli organi dell'impero germanico coopereranno al compimento della missione, che loro fu assegnata dalla costituzione: di tutelare, cioè, il diritto vigente nella Germania, e provvedere al ben essere del popolo tedesco.

« I lavori preliminari della legislazione regolare furono pur troppo interrotti e ritardati dalla guerra. I disegni di legge, che vi saranno presentati, sono quindi derivazioni dirette dal nuovo ordinamento della Germania. Le varie stipulazioni costituzionali sparse nei singoli trattati del novembre dell'anno scorso devono trovarsi espresse e ordinatamente raccolte in una nuova compilazione della costituzione germanica. »

Quindi l'imperatore accenna a vari altri oggetti di cui avrà ad occuparsi il Parlamento (partecipazione di ciascuno stato federale agli affari comuni dell'impero, introduzione delle leggi della Confederazione Germanica del Nord nella Baviera, impiego della indennità in posta alla Francia, disposizioni relative ai paesi an-

Città per pubblici precetti.

L'anno millesimo settantotto e questo di quattro del mese di marzo, in Siena.

Ad istanza dell'illustrissimo signor avv. procuratore del Re presso il tribunale civile e correzionale di Siena, io Anacleto Giannini, usciere addetto al tribunale medesimo, domiciliato in detta città, ho per pubblici precetti autorizzati dal tribunale civile di Siena, con sentenza del nove dicembre mille ottocento settanta (senza da registrazione) citato le persone che possono avere legittimo interesse alla correzione degli atti di stato civile compilati nell'affidamento di Siena, nei registri di nascita e di morte del decorso anno 1870, e riguardanti gli individui notati negli appresso due elenchi, a comparire avanti il tribunale civile di Siena surrammentato, la mattina del 11 di detto aprile prossimo 1871, alle ore 11, in Camera di consiglio, all'oggetto di quelle istanze, e dedurre le ragioni che essi avessero per la rettifica degli atti di stato civile di cui trattasi, con dichiarazione che in caso di loro non comparire il tribunale emanerà quella pronuncia che reputerà di giustizia. Ed ho fatto dichiarare agli astanti interesse come sopra che i documenti riguardanti un tale affare sono depositati nella cancelleria del tribunale di Siena, onde possano prenderne comunicazione.

Elenco degli atti di morte da rettificarsi.

1. Bigoli Giuseppe di Gaetano di Siena, morto il 10 maggio 1870.
2. Balzani Alessandro di Simone di Sovicille, morto il 5 maggio 1870.
3. Baldini Vincenzo del Francesco di Siena, morto il 10 maggio 1870.
4. Bonetti Barbara del fu Luigi di Siena, morto il 6 maggio 1870.
5. Lazzoni Angelo del fu Antonio di Siena, morto il 11 maggio 1870.
6. Bianchi Luisa di N. di Montemignano, morto il 7 maggio 1870.
7. Staggi Giuditta del fu Pasquale di Foggi, morto il 12 maggio 1870.
8. Gori Rosa di Domenico di Gajole, morto il 8 maggio 1870.
9. Gambetti Lodovico del fu Bartolomeo di Siena, morto il 8 maggio 1870.
10. Finetti Maddalena del fu Gaetano di Siena, morto il 9 maggio 1870.
11. Guarnieri Nazarena di Marcella di Siena, morto il 12 maggio 1870.
12. Casini Francesco del fu Lorenzo di Buonconvento, morto il 9 maggio 1870.
13. Muzzi Giuseppe di Agostino di Montebelluna, morto il 10 maggio 1870.
14. Vignardi Assunta di Lorenzo della Castellina, morto il 11 maggio 1870.
15. Calosci Alfredo di Ferdinando di Siena, morto il 13 maggio 1870.
16. Fondelli Tommaso di Vito di Siena, morto il 13 maggio 1870.
17. Niccolucci Giuseppe di Giovanni di Siena, morto il 14 maggio 1870.
18. Poggi o Paggi Assunta del fu Giovanni di Siena, morto il 14 maggio 1870.
19. Mamardi Teresa di N. di Livorno, morto il 14 maggio 1870.
20. Antilli Francesco di Spedale di Trequanda, morto il 14 maggio 1870.
21. Vitellio Ferruccio di Giovanni di Siena, morto il 14 maggio 1870.
22. Pisci Lelio di Stanislao di Siena, morto il 16 maggio 1870.
23. Cannoni Annunziata del fu Santi di Siena, morto il 16 maggio 1870.
24. Vignati Jacopo del fu Antonio di Poggibonsi, morto il 17 maggio 1870.
25. Massini Luigi del fu Giovanni di Siena, morto il 18 maggio 1870.
26. Borgogni Antonio del fu Angelo di Acquafredda, morto il 18 maggio 1870.
27. Landi Angela del fu Andrea di Ortole, morto il 18 maggio 1870.
28. Santi Gesù di ignoti genitori di Siena, morto il 18 maggio 1870.
29. Bellucci Bernardino di Spedale di Siena, morto il 18 maggio 1870.
30. Vanni Domenico del fu Luigi di Siena, morto il 18 maggio 1870.
31. Lestardi Paolo di Siena, morto il 14 maggio 1870.
32. Manneschi Arnoldo di Giuseppe di Siena, morto il 18 maggio 1870.
33. Francini Ernesto fu Natale di Siena, morto il 19 maggio 1870.
34. Vignati Maria del fu Pasquale di Buonconvento, morto il 15 maggio 1870.
35. Roghi Domenico del fu Giuseppe di San Quirico d'Ortole, morto il 15 maggio 1870.
36. Mori Caterina del fu Girolamo di Siena, morto il 15 maggio 1870.
37. Fantucci Filippo del fu Andrea di Siena, morto il 15 maggio 1870.
38. Coccherelli Antonio del fu Giuseppe di Montecosaro, morto il 16 maggio 1870.
39. Sorrelli Palmira del fu Tommaso di Trequanda, morto il 17 maggio 1870.
40. Lusini Asano del fu Giovanni di Siena, morto il 17 maggio 1870.
41. Bonelli Giuseppe di Alessandro di Siena, morto il 18 maggio 1870.
42. Giolli Oreste di Siena, morto il 18 maggio 1870.
43. Rossi Caterina del fu Giuseppe di Siena, morto il 20 maggio 1870.
44. Menchini Enrico del fu Pietro di Siena, morto il 20 maggio 1870.
45. Mantovani Carlo di Grisante, morto il 23 maggio 1870.
46. Biondi Napoleone del fu Ferdinando di Pisa, morto il 20 maggio 1870.
47. Tadini Elvira del fu Lorenzo di Siena, morto il 20 maggio 1870.
48. Cosetti Alessandro del fu Antonio di Siena, morto il 20 maggio 1870.
49. Corai Tommaso di Arcangelo di Siena, morto il 23 maggio 1870.
50. Corbelli Carolina del fu Simone di Siena, morto il 23 maggio 1870.
51. Sasseti Assunta del fu Giovanni di Siena, morto il 25 maggio 1870.
52. Gambassi Ambrogio del fu Santi di Siena, morto il 25 maggio 1870.
53. Carrapelli Giovanni di Eugenio di Siena, morto il 25 maggio 1870.
54. Chiantini Francesco fu Giovanni di Siena, morto il 21 maggio 1870.
55. Rigacci Rosa del fu Francesco di Siena, morto il 22 maggio 1870.
56. Tognazzi Giuseppe di Gioacchino di Chianciano, morto il 23 maggio 1870.
57. Muzzi Teresa del fu Gio. Battista di Siena, morto il 22 maggio 1870.
58. Landi Luigi di David di Siena, morto il 23 maggio 1870.
59. Cortesi Luigi del fu Francesco di Siena, morto il 23 maggio 1870.
60. Rovi Francesco fu Gaetano di Siena, morto il 23 maggio 1870.
61. Giani Orsola fu Giuseppe di Sovicille, morto il 25 maggio 1870.
62. Alberti Costantino di Lorenzo delle Muse di Siena, morto il 25 maggio 1870.
63. Vasselli Maria del fu Angelo di Rapallo, morto il 25 maggio 1870.
64. Masetti Assunta di Santi di Siena, morto il 31 maggio 1870.
65. Ferri Giuseppe del fu Gregorio di Siena, morto il 29 maggio 1870.
66. Valeriani Desiderio di ignoti genitori di Siena, morto il 28 maggio 1870.

67. Cladini Maria del fu Giuseppe di Siena, morto il 30 maggio 1870.

68. Morelli Carlo di N. di Livorno, morto il 30 maggio 1870.
69. Tarchi Raffaele fu Pietro di Pontremoli, morto il 2 giugno 1870.
70. Bracconi Enrico di Mariano di Siena, morto il 10 maggio 1870.
71. Vignardi Pia di Savino di Siena, morto il 30 aprile 1870.
72. Merlotti Corinna di Pilade di Siena, morto il 3 aprile 1870.
73. Cesari Valenti del fu Giuseppe di Sovicille, morto il 30 maggio 1870.
74. Vieri Luigi del fu Alessio di Radicondoli, morto il 31 maggio 1870.
75. Balsani Emma del fu Alessandro, morto il 12 giugno 1870.
76. Calvelli Assunta del fu Giovanni di Siena, morto il 12 giugno 1870.
77. Andreucci Giulia del fu Francesco di Siena, morto il 5 giugno 1870.
78. Bonucci Giuseppe del fu Gaspare di Castelnuovo Berardenga, morto il 1° giugno 1870.
79. Rossi Francesco del fu Giuseppe di Siena, morto il 1° giugno 1870.
80. Carrapelli Sabina del fu Agostino di Siena, morto il 2 giugno 1870.
81. Cardelli Adele di Michele di Siena, morto il 8 giugno 1870.
82. Lotti Lorenzo del fu Giuseppe di Siena, morto il 7 giugno 1870.
83. Mori Bernardino del fu Pasquale di Siena, morto il 4 giugno 1870.
84. Amaldi Luisa del fu Alessandro di Siena, morto il 7 giugno 1870.
85. Mangani Liduvina di Gustavo di Siena, morto il 8 giugno 1870.
86. Padini Pilade di Valente di Siena, morto il 4 giugno 1870.
87. Coppi Anna del fu Ferdinando di Siena, morto il 8 giugno 1870.
88. Nelloi Pasquale di Gio. Battista di Siena, morto il 11 giugno 1870.
89. Trocchi Angela del fu Pasquale di Siena, morto il 11 giugno 1870.
90. Lucetti Fabiano del fu Domenico di Lucignano, morto il 11 giugno 1870.
91. Cortesi Caterina di Agostino delle Masse di Siena, morto il 9 giugno 1870.
92. Vignardi Francesco del fu Luigi di Siena, morto il 11 giugno 1870.
93. Carnervali Edoardo di Orazio di Siena, morto il 11 giugno 1870.
94. Ricci Anastasio del fu Ferdinando di Castelnuovo Berardenga, morto il 11 giugno 1870.
95. Frati Sabatino del fu Girolamo di Gajole d'Isa, morto il 12 giugno 1870.
96. Frati Altamura di Gustavo di Siena, morto il 14 giugno 1870.
97. Arrighi Luisa del fu Giuseppe di Siena, morto il 13 giugno 1870.
98. Carli Carlo del fu Filippo di Siena, morto il 15 giugno 1870.
99. Pelagalli Ferruccio di Emilio di Siena, morto il 15 giugno 1870.
100. Frati Pietro del fu Domenico di Siena, morto il 16 giugno 1870.
101. Lamioni Bianca di Ranieri di Siena, morto il 16 giugno 1870.
102. Piccioni Demarista di Andrea di Siena, morto il 19 giugno 1870.
103. Patroni Antonio del fu Lorenzo di Siena, morto il 19 giugno 1870.
104. Vignati Maria del fu Giuseppe delle Masse di Siena, morto il 12 giugno 1870.
105. N. Francesca vedova Galli di Gajole, morta il 13 giugno 1870.
106. Jommi Giovanni del fu G. Giuseppe di Siena, morto il 15 giugno 1870.
107. Nannini Giovanni di Angelo di Castelnuovo Berardenga, morto il 18 giugno 1870.

Elenco degli atti di nascita da rettificarsi.

1. Stigli Arturo Mario, nato il 10 maggio 1870.
2. Arnoldo Manneschi Luigi, nato il 11 maggio 1870.
3. Quarati Quirico, nato il 6 maggio 1870.
4. Ridenti Regina, nata il 7 maggio 1870.
5. Vanni Maria Assunta, nata il 12 maggio 1870.
6. Illuminati Adone, nato il 10 maggio 1870.
7. Santi Ettore, nato il 12 maggio 1870.
8. Partili Eugenio, nato il 12 maggio 1870.
9. Fardini Regina, nata il 15 maggio 1870.
10. Fineschi Flaminia, nata il 14 maggio 1870.
11. Nenni Gloriano, nato il 13 maggio 1870.
12. Nugel Lavat, nata il 14 maggio 1870.
13. Conti Elisa, nata il 13 maggio 1870.
14. Biondi Luisa, nata il 12 maggio 1870.
15. Travaglio Agnese, nata il 18 maggio 1870.
16. Magi Isabella, nata il 17 maggio 1870.
17. Merlotti Livia, nata il 17 maggio 1870.
18. Martini Joe, nata il 18 maggio 1870.
19. Gialli Oreste, nato il 15 maggio 1870.
20. Silver Monaco, nato il 17 maggio 1870.
21. Donnini Emma, nata il 20 maggio 1870.
22. Settani Santa, nata il 14 maggio 1870.
23. Tartacci Tito, nato il 14 maggio 1870.
24. Bati Guglielma, nata il 22 maggio 1870.
25. Brattini Bernardino, nato il 22 maggio 1870.
26. Petrilli Maria, nata il 23 maggio 1870.
27. Laghi Ausonia, nata il 23 maggio 1870.
28. Nati Gesuina, nata il 14 maggio 1870.
29. Fiorini Anita, nata il 25 maggio 1870.
30. Stefanelli Carolina, nata il 26 maggio 1870.
31. Marchi Oreste, nato il 26 maggio 1870.
32. Lazzi Ubaldo, nato il 21 maggio 1870.
33. Medusi Maria, nata il 1° maggio 1870.
34. Varra Veronica, nata il 4 maggio 1870.
35. Zeri Zaccaria, nato il 21 maggio 1870.
36. Centini Zaira, nato il 21 maggio 1870.
37. Baccini Demetrio, nato il 27 maggio 1870.
38. Fineschi Giacomo, nato il 28 maggio 1870.
39. Muzzi Carolina, nata il 29 maggio 1870.
40. Rossi Emilia, nata il 24 maggio 1870.
41. Pecianti Emilio, nato il 30 maggio 1870.
42. Selvi Arista, nata il 29 maggio 1870.
43. Bivi Bona, nata il 25 detto 1870.
44. Andreini Ferdinando, nato il 30 detto 1870.
45. Vivo (Da) Agnese, nata il 29 d. 1870.
46. Salvetti Primitiva, nata il 30 maggio 1870.
47. Aversi Angela, nata il 22 maggio 1870.

48. Calii Carolina, nata il 30 maggio 1870.

49. Conti Giuseppe, nato il 30 maggio 1870.
50. Conditi Cesira, nata il 31 maggio 1870.
51. Dotti Diomira, nata il 29 maggio 1870.
52. Empiri Eligio, nato il 31 maggio 1870.
53. Bassagli Dante, nato il 1° giugno 1870.
54. Giandri Arturo, nato il 3 giugno 1870.
55. Bassetti Rodolfo, nato il 3 giugno 1870.
56. Goni Giulia, nata il 4 giugno 1870.
57. Gracchi Geremia, nato il 30 maggio 1870.
58. Innamati Irene, nata il 29 maggio 1870.
59. Lontani Luigi, nato il 29 maggio 1870.
60. Maremni Maria, nata il 29 maggio 1870.
61. Spinelli Rosa, nata il 5 giugno d. 1870.
62. Nanni Nardella, nata il 5 giugno d. 1870.
63. Bracci Angelo, nato il 5 giugno d. 1870.
64. Orni Oreste, nato il 28 maggio 1870.
65. Nozzoli Livia, nata il 7 giugno 1870.
66. Masoni Ulderico, nato il 8 giugno 1870.
67. Palazzi Bernardino, nato il 8 giugno 1870.
68. Ricci Adolfo, nato il 7 giugno 1870.
69. Primi Prisma, nata il 3 giugno 1870.
70. Quadrotti Quirina, nata il 5 giugno 1870.
71. Biagini Giuseppe, nato l'8 giugno 1870.
72. Pellicchi Silvia, nata l'11 giugno 1870.
73. Campanini Giulia, nata il 11 detto.
74. Moratti Enrico, nato il 12 giugno 1870.
75. Danielli Alfredo, nato il 12 giugno 1870.
76. Brucalassi Maddalena, nata il 13 giugno 1870.
77. Rodi Elvira, nata l'11 giugno d. 1870.
78. Livini Gisela, nata il 9 giugno 1870.
79. Magliocco Rosa, nata il 9 giugno 1870.
80. Boni Landonia, nata il 14 giugno 1870.
81. Corsi Orlando, nato il 16 giugno 1870.
82. Giglioli Livia, nata il 17 giugno 1870.
83. Gabini Teola, nata il 16 giugno 1870.
84. Rivi Rosa, nata il 10 giugno d. 1870.
85. Bellucci Rosa, nata il 20 giugno 1870.
86. Sivi Silvia, nata il 19 giugno 1870.
87. Chiarini Teresa, nata il 19 giugno 1870.
88. Conti Giuseppina, nata il 19 giugno 1870.
89. Rinaldi Arnaldo, nato il 20 giugno 1870.
90. Lotti Alfredo, nato il 20 giugno d. 1870.
Dall'ufficio Uscieri del tribunale di Siena.

L'uscieri ANACLETO GIANNINI.

Decreto.

(3. pubblicazione)

Il R. tribunale civile e correzionale in Milano, sezione I, promossa, composta dal signor vicepresidente Vincenzo Tagliabue, e giudici Giuseppe Bussi e Botta Antonio.

Adita la relazione fattane sul presente ricorso dal giudice delegato:

Visto l'istrumento 3 dicembre 1870, rogato dott. Alessandro Sourati, notaio residente in Milano, di cessione di quota nell'eredità della defunta Luigia Cairol Visnara fatta da Giuseppe e Pietro fratelli Cairol ad Alessandro Visnara per lire 1900 caduna, e l'inserto atto di notorietà eretto il 6 novembre 1870 avanti la regia procura del mandamento V in questa città;

Visto il disposto dell'articolo 2 del Reale decreto 11 agosto 1870, n. 5784, allegato D.

Dichiaro avere il ricorrente Alessandro Visnara giustificato di essere divenuto legittimo possessore dei certificati nominativi di rendita iscritti sul Gran Libro del Debito Pubblico del Regno d'Italia, numeri 59105, 59106, del 31 luglio 1869, dell'annua rendita di lire 400 ciascuna, intestati a Luigia Cairol fu Gaetano, maritata Visnara, ed essere quindi facoltato al ricorrente Alessandro Visnara di chiedere ed ottenere dalla Direzione del Debito Pubblico sia la traslazione in propria testa, che la loro conversione in cartelle al portatore.

Milano, dal R. tribunale civile e correzionale.

Li 20 gennaio 1871.

TAGLIABUE, vicepresidente.

P. MASCIUCCI, vicecanc.

Nota

(3. pubblicazione)

Per trasmissione di certificato nominativo del Debito pubblico in cartelle al portatore.

Sull'istanza dei signori, Domenico e Caterina fratelli, e sorella Ferri fu Antonio, quest'ultima moglie di Giuseppe Bianchi, residenti nel luogo di Spinetta Marengo, subborgo d'Alessandria, il tribunale civile e correzionale di questa città, con decreto 23 febbraio 1871, ed in conformità degli articoli 78 e seguenti del regolamento per l'amministrazione del Debito pubblico in carta d'ordine 1870, approvato con decreto reale dello stesso giorno, n. 5912, autorizzò la Direzione generale dello stesso Debito pubblico ad operare il mutamento della rendita di lire centocinquante, iscritta a favore dell'ora fu Giovanni Battista Ferri fratello germano degli istanti, ed autore della successione ad intestato, apparente da certificato nominativo 9 gennaio 1867, n. 110047, categoria cinque per cento, in altrettante cartelle al portatore; con dichiarazione spettare le medesime a detti istanti nella loro qualità di eredi del proprio fratello Giovanni Battista Ferri predetto, in ragione di L. 40 di rendita ai Giovanni Ferri, e di L. 30 caduna pure di rendita alla Domenico e Caterina fratelli e sorella Ferri.

Il che tutto si deduce a pubblica notizia a seconda del prescritto dall'art. 89 del precitato regolamento.

Alessandria, il 27 febbraio 1871.

756 BERTOLLA, vice can.

Provvedimento.

Con decreto del 6 febbraio 1871, dietro ricorso dei signori Danna Giacomo fu Antonio Maria, residente a Monastero Vasco, e Danna Antonio Maria fu Bernardino, residente a Rocca del Baldo, il signor presidente del tribunale civile di Mondovì ordinò che dal signor pretore della stessa città fossero assunte informazioni nelle forme stabilite per provvedimenti sommarî, onde vedere se si potesse far luogo alla istanza dei signori Danna suddetti, tendente a far dichiarare la successione dei signori Pietro e Stefano fratelli Comio fu Bernardino, già residenti in Monastero Vasco, Mondovì, il 17 febbraio 1871.

GAVUTTI sost. Decando.

Decreto.

(3. pubblicazione)

Sul ricorso presentato al tribunale civile di Torino dai signori Vacha cavaliere Luigi di Predicavallo, residente a Mazzo, Bocca Angela moglie di Tommaso Gera da questi autori, nata, residente a Torino, e Brj la sacerdotessa Angela, residente alla Trinità, amato decreto del tenore seguente:

Il tribunale

Udita in Camera di consiglio la relazione del sovra esteso ricorso delle successive conclusioni del Ministero Pubblico e degli annessi titoli.

Autorizza la Direzione generale del Debito Pubblico del Regno d'Italia ad operare lo svincolo del certificato di rendita consolidato 5 per 0,0 di cui si tratta portante il numero 72599, dell'annua rendita di lire mille seicento cinquantacinque, intestato alla Vacha di Predicavallo, nobil donna Marietta nata Brj fu Carlo, domiciliata in Torino, annotato per rappresentazione l'impiego della sua dote portata dall'atto 26 agosto 1843, riscuoto Cassiano, e a trasmetterlo in cartelle al portatore, dichiarando spettare queste per quattro sest, e così per la rendita di lire 1163 33 e 32 al Vacha cav. Luigi di Predicavallo fu conte Paolo, residente a Mazzo, e per un sest, e così per la rendita di lire 275 83 e 33 caduno agli sacerdoti don Brj la sacerdotessa Angela, residente alla Trinità, e Bocca Angela moglie di Tommaso Gera fu Pietro, residente a Torino.

E siccome le quote di rendita come sovra assegnate non sarebbero suscettive d'iscrizione che per la concorrenza di lire 1160 riguardo al cavaliere Vacha, e per la concorrenza di lire 275 caduno riguardo agli sacerdoti don Brj la e Bocca Angela, e vi rimarrebbe così una cartella di lire cinque di rendita indivisibile, ordina che questa sia alienata a termini dell'articolo 91 del regolamento 8 ottobre 1870 per mezzo dell'agente di cambio Carroli Pietro Bonaventura esercente in Torino, incaricando costui di versare direttamente a ciascuno degli aventi diritto il prezzo ricavando in ragione di quattro sest al cavaliere Vacha, e di un sest caduno agli altri due interessati.

Torino, 25 febbraio 1871.

Bobbio.

Bordall.

Per copia conforme spedita addì 1° marzo 1871.

PAVANO, can.

Tanto questa pubblicazione come la prima eseguita nel foglio dell'4 corrente, n. 63, viene fatta ad istanza del signor avv. caus. Giuseppe Stoca.

Dichiarazione d'assenza.

(2. pubblicazione)

Si notifica che le Antonia ed Atasia sorelle Giromini fu Battista di Gargallo ivi la prima residente, e la seconda in Boca, assistite dai loro rispettivi mariti ed ammesse al beneficio della gratuita clientela con decreto di questa Commissione 26 luglio 1870, si rivolsero al tribunale civile di Novara con loro ricorso presentato il 29 scorso dicembre per ottenere la dichiarazione d'assenza del loro fratello Paolo restatosi in America da circa quindici anni senza che essi mai potuto avere sua notizia, e per ottenere un amministratore alle soste da lui lasciate, e che il detto tribunale con suo decreto 8 gennaio p. p., conformemente alle conclusioni del pubblico ministero del precedente giorno tre, emise decreto con cui mandò prima ad avanti ogni cosa assumerli sommarie giurate informazioni e se il Paolo Giromini si assentato dal comune di Gargallo ove aveva domicilio e residenza, e da qual tempo; se non siano più avuto di lui notizie, e se abbia lasciato procuratore e con quali poteri; e a chi convenga all'uopo conferire l'incarico della legale di lui rappresentanza, e dell'amministrazione dei beni.

Novara, 8 febbraio 1871.

833 CARLO RIVAROLI, proc. capo.

Notificazione.

(3. pubblicazione)

Ad istanza dei signori Simone, Battista, Carlo del fu Paolo Moriondo, Paolo del fu Francesco Moriondo, Michele e Battista figli del fu Carlo Moriondo, promossi il Paolo e Carlo, figli di Michele Moriondo fu Giovanni Battista, residenti sulle rive di Moncalieri, meno il Michele Moriondo che risiede ora a Firenze, il tribunale civile di Torino con suo decreto del 10 gennaio corrente anno autorizzò lo svincolo del certificato di rendita di lire 235, col numero 32186, intestato Moriondo Michele fu Giovanni Battista, già in suo vivente domiciliato a Trofarello, del quale i suddetti furono riconosciuti gli unici eredi, autorizzando la Direzione generale del Debito Pubblico del Regno d'Italia a rilasciare a favore dei detti istanti una più cartella al portatore per eguale rendita di lire 235 del suddetto certificato.

Torino, 26 febbraio 1871.

744 APPENDIZI, proc. capo.

Decreto.

Il tribunale civile di Palermo, prima sezione.

Riunito nella Camera di consiglio a relazione del giudice signor Verber; Vista la domanda dei signori cavaliere Pietro Tagliavia e consorti;

Veduta la requisitoria del procuratore del Re che adotta colla fatta osservazione;

Uniformemente alla detta requisitoria,

Fa dritto alla domanda anzidetta, e per lo effetto dispone che dalla Direzione del Gran Libro del Debito Pubblico del Regno e dagli ufficiali cui spetta dal tre certificati di rendita, uno di lire duecento annui, di numero 31409, del quindici febbraio 1866; altro di lire duecento, di numero 43295, del cinque dicembre 1865; ed altro di lire cento, di numero 45976, del ventidue settembre 1869, intestati Tagliavia Federico fu Pietro, fosse liberata una settima parte in lire settanta per uno al signor Tagliavia Pietro e Tagliavia Francesco fu Federico meriti rendita al lavoro.

Ed intestando a trasferendo:

Altra settima a Tagliavia Anna fu Giuseppe, rappresentata dalla signora Gialli Anna madre ad amministratrice, in lire settantacinque (acrescitate perciò di lire cinque once non resterebbero frazioni).

Altra settima a Tagliavia Anna fu Salvatore, rappresentata dalla signora Gialli Isabella madre ad amministratrice, in lire settanta.

Altra settima a Tagliavia Angela fu Federico moglie di Salvatore Messina in lire settanta.

Altra settima a Tagliavia Antonia fu Federico vedova Basile in lire settanta.

Ed altra settima in lire settantacinque (acrescitate di altre lire cinque per rendersi divisibili) intestata:

In quanto a lire venticinque in favore di Scalfi Antonia fu Giuseppe; Lire venticinque a Scalfi Rosalia fu Giuseppe;

E lire venticinque a Scalfi Anna fu Giuseppe moglie del signor Brucato Francesco.

Salvo la rifazione del capitale dalle lire cinque di rendita fra i coeredi, ordinato intestarsi addì 1° alla suddetta Tagliavia Anna, e delle altre lire cinque alle signore Scalfi.

Fatto e deliberato dal signor cavaliere Giuseppe M. Jelli, presidente, Pietro Verber e Antonio Piccolotta giudici, oggi il tre marzo mille ottocento settantuno.

Giuseppe Majelli.

Carlo Arcidiacono, vicecancelliere aggiunto.

Specifico: supplemento di cartella lire 1 20; dritto lire 3; totale lire 4 20.

Copia conforme rilasciata al procuratore legittimo e signor Luigi Garzo oggi il otto marzo mille ottocento settantuno.

Il cancelliere

FERNANDO GAVAGNINI.

1073

SOCIETÀ NAZIONALE DEL GAS

Adunanza Generale

I signori azionisti della Società Nazionale del Gas sono invitati ad assistere all'adunanza generale ordinaria che avrà luogo il giorno 2 del prossimo venturo aprile, alle ore 11 ant., in una sala del palazzo municipale in Pisa.

L'ordine del giorno è il seguente:

1° Presentazione del bilancio annuo e lettura del rapporto di gestione del Consiglio amministrativo;

2° Rapporto dei revisori dei conti;

3° Preposta del Consiglio amministrativo concernente il dividendo;

4° Sorteggio ed elezione di due consiglieri amministrativi;

5° Elezione dei revisori dei conti.

I biglietti di ammissione e di votazione verranno rilasciati in Pisa allo studio Fannofanti, strada Vittorio Emanuele, n. 44, 1° piano, contro l'esibizione delle azioni o di un certificato di possesso rilasciato al possessore dal depositario delle azioni stesse.

Pisa, 21 marzo 1871.

Pel Consiglio amministrativo

Il Presidente

GIUSEPPE OROSI.

Avviso.

Con atto esibito nella cancelleria del tribunale civile e correzionale di Firenze in questo presente giorno il signor Egisto Gex al, negoziante domiciliato a Firenze, rappresentato dal sottoscritto, ha fatto istanza all'illustrissimo signor avv. presidente del suddetto tribunale per la nomina di un perito per la stima di due case poste in Firenze in via dei Maccheroni, segnate del n. 46 e 47, rappresentate al catasto in sezione 2 dalle particelle 324, 325, 321, 322, 323, articoli di stima 200 e 201, con la complessiva rendita di lire 394 23, calvo, ecc. di proprietà del signor Domenico Saccisani, negoziante domiciliato a Firenze, rappresentato dal signor Elia Boni sindaco definitivo al di lui fallimento.

Firenze, 22 marzo 1871.

1083 Dott. GAVIANO BARTOL.

Avviso per quarto incante.

Si rende noto che all'udienza tenutasi avanti il tribunale civile e correzionale di Rocca San Casciano nella mattina del 9 marzo corrente per l'incanto di un podere detto la Selva, posto nel popolo di Conversella, comune di Terra del Sile, da espropriarsi a danno del signor Giuseppe Orli di Dovadola, l'incanto medesimo rimase deserto per mancanza di offerenti, per cui sulle istanze della creditrice espropriante signora Annunziata Clementi, il detto tribunale ordinò l'esperimento di un nuovo incanto di detto fondo per prezzo di base di un altro decimo, e così sulla somma ridotta a lire 1,514 e cent. 50, fissando l'udienza per l'incanto medesimo per la mattina del 14 del mese prossimo, a ore dieci.

Il procuratore

FABRIZIO GIULI.

1085

Estratto di bando per vendita coatta.

In esecuzione della sentenza del tribunale civile e correzionale di Firenze del 19 settembre 1870, registrata in Firenze il 23 stesso mese al reg. 35, fogli 150, n. 8509, con lire 550 da Parenti) e al seguito dell'ordinanza dell'illustrissimo signor presidente del tribunale suddetto del 2 marzo andante, ed

Alle istanze della signora Enrichetta Maranghi consorte al signor avv. Antonio Sorbi, dal medesimo assistita ed integrata, domiciliata in Firenze, rappresentata dal dottor Enrico Stefano François di lei procuratore in ordine al mandato del 17 settembre 1869, recognito Fabbrichesi

Sarà proceduto nella pubblica udienza che si terrà la mattina del 1° di ventotto aprile mille ottocento settantuno agli incanti dell'appresso immobile espropriato danno di Angiolo di Giuseppe Manfrani, di Virginia ed Elvira di Giovanni Manfrani, di Giuseppe di Luigi Manfrani, Margherita Manfrani nei Conti, e di Carolina